

# DOCUMENTO D'ISTITUTO SULLA VALUTAZIONE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AGGIUS



**INFANZIA**

**PRIMARIA**

**SECONDARIA**

## INDICE

Premessa: La valutazione nel Primo Ciclo d'Istruzione	p. 4
La valutazione nella Scuola dell'Infanzia	p. 7
La valutazione per la scuola Primaria	p. 8
Descrittori per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Secondaria di primo grado	p. 9
Disciplina: Italiano	p. 9
Disciplina: Storia	p. 12
Disciplina: Geografia	p. 14
Disciplina: Matematica	p. 15
Disciplina: Scienze	p. 16
Disciplina: Tecnologia	p. 17
Disciplina: Lingue Straniere	p. 19
Disciplina: Arte	p. 22
Disciplina: Musica	p. 25
Disciplina: Educazione fisica	p. 27
Disciplina: Educazione civica	p. 29
Valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica e delle attività alternative	p. 32
Descrittori per la valutazione della Religione Cattolica nella Scuola Primaria	p. 32
Descrittori per la valutazione della Religione Cattolica nella Scuola Secondaria	p. 35
Valutazione delle attività alternative all'IRC	p. 38
Descrittori per la valutazione del comportamento	p. 39
Descrittori per la valutazione del comportamento nella Scuola Primaria	p. 40
Descrittori per la valutazione del comportamento nella Scuola Secondaria	p. 42

Definizione delle modalità di comunicazione in merito alla valutazione	p. 44
Ammissione alla classe successiva nella Scuola Primaria	p. 45
Ammissione alla classe successiva nella Scuola Secondaria	p. 46
Indicazioni per l'ammissione all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione	p. 47
Criteri definiti dal collegio dei docenti per la non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato	p. 48
Definizione dei descrittori del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti	p. 49
Criteri per l'attribuzione della lode	p. 50
Strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento	p. 51
La valutazione degli alunni con disabilità e DSA	p. 52

## PREMESSA

La valutazione, nella didattica, è un elemento pedagogico essenziale, in quanto consente al docente di seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi e ai fini da raggiungere e, al contempo, costituisce una componente fondamentale del processo di crescita e di formazione. La valutazione ha per oggetto gli apprendimenti, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo del discente e concorre, pertanto, con la propria finalità anche formativa, al miglioramento dei livelli di conoscenza, di autovalutazione dell'allievo e del suo successo formativo.

La valutazione, dunque, è un elemento fondamentale per sostenere e potenziare la crescita del singolo alunno: essa precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. La valutazione assume un ruolo di primaria importanza, perché analizza non solo gli esiti, ma anche l'andamento del percorso formativo: l'apprendimento infatti non è considerato come un evento isolato, ma come il risultato di molti fattori.

Per la valutazione degli alunni, occorre fare riferimento alle seguenti fonti normative:

- Legge n. 169 del 30/10/2008, in merito a Costituzione e Cittadinanza;
- D.P.R. n. 122 del 22/06/2009, Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia,
- Legge 170 dell'8/10/2010, Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico;
- D. M. n. 21 del 12/07/2011, Disposizioni attuative della Legge n. 170, in materia di interventi a sostegno dei DSA;
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo;
- D. Lgs. del 13/04/2017 n. 62, in materia di norme per la valutazione, certificazione delle competenze e revisione degli Esami di Stato;
- D. M. n. 741 del 3.10.2017 sugli esami di Stato conclusivi del primo ciclo di istruzione
- la nota prot. n. 1865 del 10.10.2017 "Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione";
- Art. 1, comma 2-bis DL 22/2020 convertito nella Legge 41/2020;
- Art 32 comma 6 del DL 104/2020 convertito nella Legge 126/2020;
- OM n. 172 del 04.12.2020 "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria"
- Linee Guida 04.12.2020 "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria".

## Che cosa si valuta?

Costituiscono oggetto della valutazione, secondo l'attuale quadro normativo, e sono competenza del gruppo docente responsabile delle classi:

- la **verifica degli apprendimenti**, ossia delle conoscenze e delle abilità disciplinari indicate negli obiettivi di apprendimento, elaborati dalla scuola anche in base alle Indicazioni Nazionali;
- la **valutazione del comportamento**, cioè della relazione con i compagni, con gli adulti e con l'ambiente, nonché dell'acquisizione delle competenze di cittadinanza;
- la **rilevazione delle competenze di base**, relative agli apprendimenti disciplinari e propedeutiche rispetto allo sviluppo continuo della capacità di apprendere **e la loro certificazione** sulla base delle indicazioni e dei modelli predisposti dal MIUR a norma dell'articolo 10 del DPR 275/99 e successive modificazioni.

## Le fasi della valutazione.

Nella pratica didattica, la valutazione assume diverse funzioni:

- **diagnostica o iniziale**, tesa ad accertare il livello di partenza degli alunni e il possesso dei prerequisiti necessari per affrontare un compito di apprendimento;
- **formativa o in itinere**, finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento, consente ai docenti di valutare gli esiti ed eventualmente di predisporre correttivi all'azione didattica o interventi di recupero e di sostegno;
- **orientativa**, esercitata per predisporre le condizioni affinché l'alunno, nel tempo e attraverso la conoscenza di sé, possa maturare scelte autentiche e ponderate;
- **sommativa o finale**, effettuata per accertare in che misura sono stati raggiunti gli obiettivi e per esprimere un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto dei livelli di partenza e dei progressi fatti rispetto ai traguardi attesi.

## Verifica e valutazione.

Occorre distinguere l'azione di verifica dall'atto della valutazione: la **verifica** comporta l'accertamento degli apprendimenti disciplinari e registra conoscenze, abilità e aspetti della competenza; la **valutazione** considera i processi complessivi di maturazione dell'alunno, in relazione a qualità dell'apprendimento, progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, continuità, motivazione, capacità critiche e abilità metodologiche.

Le verifiche possono essere declinate in diverse tipologie, quali:

- prove non strutturate o semistrutturate, quali interrogazioni orali, questionari a risposta aperta, relazioni, ricerche, prove grafiche, produzione di testi scritti, etc.;
- prove strutturate, come prove a stimolo chiuso, di associazione, di completamento, a scelta binaria, a scelta multipla, esercizi addestrativi, come problemi di matematica a percorso chiuso o quesiti che richiedano l'applicazione di procedure specifiche, etc.;
- prove esperte o autentiche o compiti di realtà, ossia prove di verifica che non si limitano a misurare conoscenze e abilità, ma anche le capacità dello studente di risolvere problemi, compiere scelte, argomentarle: la valutazione autentica o alternativa si fonda sulla convinzione che l'apprendimento scolastico non si dimostra con l'accumulo di nozioni, ma con la capacità di generalizzare, di trasferire e di utilizzare la conoscenza acquisita in contesti reali. La certificazione delle competenze deve essere documentata dai compiti di realtà proposti agli alunni che costituiranno gli elementi da cui scaturisce la certificazione.

Per favorire la maggior inclusione possibile, è necessario che le verifiche periodiche siano connotate dalla flessibilità e siano adeguatamente strutturate, per sostenere la buona riuscita di tutti. La valutazione quindi ha un valore formativo ed è oggetto di riflessione per i docenti, deve tener conto di criteri di equità e trasparenza, ma anche dei punti di partenza diversi e del differente grado di impegno profuso per raggiungere un traguardo. Per tale ragione si deve distinguere la valutazione delle verifiche relative alle unità didattiche o di apprendimento svolte durante l'anno, dalla valutazione quadrimestrale intermedia e finale.

## LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità. (*Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione*).

Nella scuola dell'infanzia l'**osservazione** è lo strumento principale che consente di verificare l'efficacia del processo educativo.

La verifica delle conoscenze e delle abilità avviene tramite l'osservazione sistematica dei bambini in situazione di gioco libero, guidato e nelle attività programmate; nelle conversazioni (individuali e di gruppo); con l'uso di materiale strutturato e non, e attraverso le rappresentazioni grafiche svolte di volta in volta.

Al termine della Scuola dell'Infanzia, per gli alunni che passano dalla Scuola dell'Infanzia alla prima classe della Scuola Primaria viene compilato un "[Documento per il Passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla scuola Primaria](#)" che costituisce il documento di valutazione.

Per la valutazione delle competenze si rimanda al Curricolo d'Istituto.

## DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI: SCUOLA PRIMARIA

### La valutazione per la scuola Primaria (OM 4 dicembre 2020, n. 172)

#### Premessa

Come è noto, con l'OM 172 del 4 dicembre 2020, il Ministero dell'istruzione, di fatto, rivoluziona il metodo di valutazione degli scrutini nella scuola Primaria.

L'art. 3 comma 1 dell'Ordinanza, così recita:

*“A decorrere dall’anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l’insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso **un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione**, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.”*

In estrema sintesi, si passa da un metodo di valutazione con voti numerici (un voto per ogni materia), ad un sistema di valutazione con giudizi descrittivi legati a specifici *obiettivi di apprendimento*, definiti nel curriculum dell'istituto (art 3, comma 4 e 5 dell'OM), e di numero variabile, e per ogni materia.

I giudizi descrittivi sono correlati a quattro livelli di apprendimento:

- AVANZATO,
- INTERMEDIO,
- BASE,
- IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE,

in coerenza con quelli adottati nella Certificazione delle Competenze.

La valutazione in itinere (valutazione giornaliera) del registro resta espressa nelle forme che il docente, riterrà opportune (art 3, comma 2 dell'OM).

Le discipline Religione Cattolica e la Materia Alternativa restano disciplinate dall' art 2 commi 3,5,7 del D.Lgs. 62/2017 (art. 3, comma 8 dell'OM).

Per la consultazione del nuovo documento si rimanda all'allegato.

**DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI  
APPRENDIMENTI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**DISCIPLINA: ITALIANO**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Comprensione e produzione della lingua orale</b>	L'alunno padroneggia con disinvoltura tutte le abilità linguistiche e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10	Livello Avanzato
	L'alunno decodifica in modo molto corretto; esamina le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni.	9	
	L'alunno decodifica in modo completo i messaggi, individua le informazioni in modo acuto e preciso, mostra una apprezzabile comprensione analitica, comunica in modo appropriato ed efficace.	8	Livello intermedio
	L'allievo decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali, individua le informazioni globali del testo in maniera abbastanza apprezzabile, denota una parziale comprensione analitica, comunica in modo abbastanza esauriente le sue conoscenze.	7	Livello Base
	Lo studente decodifica i testi in modo essenziale, individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo, comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore, nella comunicazione necessita di una guida, ma l'espressione è adeguata.	6	Livello Iniziale
	L'allievo decodifica i messaggi in modo parziale, individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato, comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore, comunica stentatamente, e se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	5	Livello Parziale
	Lo studente decodifica solo in modo frammentario e lacunoso, riorganizza in modo frammentario i messaggi. Se guidato, comprende meccanicamente qualche inferenza e comunica meccanicamente i contenuti delle sue conoscenze.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Lettura e comprensione del testo</b>	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo.	10	Livello Avanzato
	L'allievo legge in modo molto corretto e molto espressivo, analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato, comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	9	
	Lo studente legge in modo spedito e alquanto espressivo, individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo, comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8	Livello Intermedio
	L'alunno legge in modo corretto, ma poco espressivo, individua discretamente le informazioni globali del testo, mostra una parziale comprensione analitica.	7	Livello Base
	L'allievo legge in modo spedito, ma inespressivo, individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo, comprende, parzialmente e se guidato, inferenze e intenzionalità dell'autore.	6	Livello Iniziale
	Lo studente legge con lievi difficoltà, riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato, comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5	Livello Parziale
	L'alunno legge con difficoltà, individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato, comprende meccanicamente qualche inferenza.	4/3	
<b>Produzione della lingua scritta</b>	Contenuto pertinente, approfondito, con idee originali e valutazioni personali. Organizzazione del pensiero ben articolata ed efficace. Forma corretta e lessico ricco e appropriato. Pieno rispetto delle regole specifiche del genere.	10	Livello Avanzato
	Contenuto pertinente ed ampio, con valutazioni personali. Organizzazione del pensiero organica e coerente. Forma corretta e lessico appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	9	
	Contenuto pertinente ed esauriente con spunti personali. Organizzazione del pensiero logica e chiara. Forma generalmente corretta e lessico adeguato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	8	Livello Intermedio
	Contenuto pertinente ed esauriente. Organizzazione del pensiero lineare. Forma con qualche disorganicità ed imprecisione. Rispetto, nel complesso, delle regole specifiche del genere.	7	Livello Base
	Contenuto essenziale e sostanzialmente pertinente. Organizzazione del pensiero semplice. Forma non sempre corretta e lessico generico. Accettabile rispetto delle regole specifiche del genere.	6	Livello Iniziale
	Contenuto semplice e non del tutto pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa. Forma poco corretta e lessico impreciso. Parziale rispetto delle regole specifiche del genere.	5	

	Contenuto disorganico e non pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa con errori di connessione. Forma scorretta e lessico poco appropriato e ripetitivo. Mancato rispetto delle regole specifiche del genere.	4/3	Livello Parziale
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	L'alunno padroneggia un ricco e approfondito patrimonio lessicale, ampliandolo costantemente.	10	Livello Avanzato
	Lo studente possiede un lessico fluido e specifico.	9	
	L'allievo si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8	Livello Intermedio
	L'alunno opera scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7	Livello Base
	Lo studente comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	6	Livello Iniziale
	L'allievo mette in atto scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5	Livello Parziale
	Lo studente si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4/3	
<b>Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua</b>	L'alunno conosce e padroneggia in modo sicuro le strutture e le funzioni linguistiche.	10	Livello Avanzato
	Lo studente riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con qualche incertezza.	9	
	L'allievo conosce le strutture linguistiche, ma non sempre è in grado di applicarle.	8	Livello Intermedio
	L'alunno mostra una discreta conoscenza delle strutture linguistiche, ma talvolta commette errori nel loro uso.	7	Livello Base
	Lo studente utilizza le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	6	Livello Iniziale
	L'allievo comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche, che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	5	Livello Parziale
	L'alunno non comprende le strutture e le funzioni linguistiche; ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	4/3	
<b>Conoscenza e organizzazione dei contenuti</b>	L'allievo padroneggia i contenuti in modo eccellente ed è capace di rielaborarli in maniera originale e personale.	10	Livello Avanzato
	L'alunno dimostra una comprensione e una capacità di organizzare i contenuti molto buone, ricorda i contenuti molto bene.	9	
	Lo studente dimostra una buona consapevolezza ed una buona capacità di organizzare i contenuti.	8	Livello Intermedio
	L'allievo è cosciente di contenuti, ma talvolta fa confusione.	7	Livello Base
	Lo studente sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella capacità di organizzarli.	6	Livello Iniziale
	Lo studente ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata capacità di organizzarli.	5	Livello Parziale
	L'allievo non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza di come organizzarli.	4/3	

**DISCIPLINA: STORIA**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Uso delle fonti</b>	distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	10	Livello Avanzato
	analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	9	
	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8	Livello intermedio
	classifica e interpreta vari tipi di fonti.	7	Livello Base
	comprende le informazioni esplicite delle fonti.	6	Livello Iniziale
	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5	Livello Parziale
	non analizza il materiale documentario.	4/3	
	L'alunno dimostra:		
<b>Strumenti concettuali</b>	di avere conoscenze ampie e particolarmente approfondite, di padroneggiare con sicurezza gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo creativo.	10	Livello Avanzato
	di avere conoscenze complete e approfondite, di riconoscere e usare in maniera consapevole il linguaggio specifico.	9	
	di avere conoscenze complete, saper interpretare e produrre grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	8	Livello Intermedio
	di avere conoscenza corretta dei nuclei fondamentali delle discipline, riconoscere e usare semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	7	Livello Base
	di avere conoscenze essenziali dei contenuti disciplinari, saper effettuare in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	6	Livello Iniziale
	di avere una conoscenza parziale dei contenuti disciplinari, di comprendere e saper esporre facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	5	Livello Parziale
	di avere conoscenza lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari, dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	distingue e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo e critico, rielaborandole in maniera creativa e originale.	10	Livello Avanzato
	applica in maniera sicura e autonoma le conoscenze disciplinari anche in situazioni nuove, confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storicosociale.	9	
	organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati, applica in maniera sicura le conoscenze apprese.	8	Livello intermedio
	riconosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali, in situazioni semplici e note.	7	Livello Base
	sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici, senza gravi errori, in situazioni semplici e note.	6	Livello Iniziale
	organizza le informazioni storiche in modo incerto, riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale.	5	Livello Parziale
	ha scarse conoscenze disciplinari e che organizza con gravi errori.	4/3	
	L'alunno:		
<b>Produzione scritta e orale</b>	espone in maniera rigorosa, ricca e ben articolata, padroneggia il lessico specifico, mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	10	Livello Avanzato
	espone in maniera chiara e ben articolata, usando un lessico specifico ricco e vario.	9	
	si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	8	Livello Intermedio
	comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	7	Livello Base
	espone in forma sostanzialmente ordinata seppur guidata, utilizzando alcuni termini propri del linguaggio specifico.	6	Livello Iniziale
	espone in maniera imprecisa e/o confusa, mostra un lessico povero e ripetitivo.	5	Livello Parziale
	espone in maniera scorretta, frammentata e confusa, usa un lessico non appropriato.	4/3	

**DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Orientamento</b>	si orienta nello spazio, usando in modo eccellente, grafici e cartine di vario tipo.	10	Livello Avanzato
	si orienta nello spazio usando in modo completo grafici e cartine diverse.	9	
	usa carte e grafici di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8	Livello intermedio
	comprende vari tipi di carte e grafici.	7	Livello Base
	comprende le informazioni esplicite delle fonti.	6	Livello Iniziale
	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5	Livello Iniziale
	non analizza il materiale documentario.	4/3	
	L'alunno:		
<b>Linguaggio della geograficità</b>	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico.	10	Livello Avanzato
	conosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato.	9	
	organizza in modo completo le informazioni con lessico appropriato.	8	Livello Intermedio
	conosce fatti, fenomeni e processi geografici esponendoli in modo chiaro.	7	Livello Base
	sa rispondere a domande semplici sui temi principali della geografia.	6	Livello Iniziale
	organizza le informazioni geografiche in modo incerto.	5	Livello Parziale
	riferisce informazioni in modo superficiale e disorganico.	4/3	
	L'alunno:		
<b>Paesaggio, regione e sistema territoriale</b>	riconosce e confronta i paesaggi e/o i sistemi territoriali operando collegamenti opportuni e originali.	10	Livello Avanzato
	distingue i vari tipi di paesaggio e/o i vari sistemi territoriali in modo autonomo e consapevole.	9	
	utilizza in modo pertinente le informazioni per riconoscere i diversi paesaggi e/o i diversi sistemi territoriali.	8	Livello Intermedio
	riconosce i tratti distintivi dei diversi paesaggi e/o dei diversi sistemi territoriali.	7	Livello Base
	effettua in modo adeguato i collegamenti causa-effetto fra le specificità geografiche più rappresentative.	6	Livello Iniziale
	comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità.	5	Livello Parziale
	dimostra scarse conoscenze.	4/3	

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Numeri</b> <b>Spazio e Figure</b> <b>Relazioni e funzioni</b> <b>Dati e previsioni</b>	L'alunno possiede conoscenze approfondite dei contenuti e le rielabora mostrando capacità critica e di sintesi; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; comprende e risolve in modo critico ed autonomo problemi complessi; mostra capacità di stabilire connessioni all'interno delle singole discipline e in altri ambiti; utilizza in modo rigoroso il linguaggio specifico della disciplina.	10	Livello Avanzato
	L'alunno possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi e problemi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9	
<b>Numeri</b> <b>Spazio e Figure</b> <b>Relazioni e funzioni</b> <b>Dati e previsioni</b>	Possiede conoscenze complete e sicure dei contenuti e buone capacità di analisi e di sintesi; risolve autonomamente esercizi e problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8	Livello Intermedio
<b>Numeri</b> <b>Spazio e Figure</b> <b>Relazioni e funzioni</b> <b>Dati e previsioni</b>	Possiede sicure conoscenze dei contenuti essenziali; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; risolve problemi di difficoltà medio - alta, anche se nelle applicazioni emergono, a volte, incertezze; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.	7	Livello Base
<b>Numeri</b> <b>Spazio e Figure</b> <b>Relazioni e funzioni</b> <b>Dati e previsioni</b>	Possiede una conoscenza poco approfondita dei contenuti essenziali; risolve semplici esercizi e problemi pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia e i simboli.	6	Livello Iniziale
<b>Numeri</b> <b>Spazio e Figure</b> <b>Relazioni e funzioni</b> <b>Dati e previsioni</b>	Possiede una conoscenza dei contenuti frammentaria e/o superficiale e con alcune lacune; riesce ad impostare lo svolgimento di semplici esercizi e problemi, senza raggiungere autonomamente la risoluzione (sa applicare le conoscenze in compiti semplici, ma fa errori e incorre in frequenti imprecisioni); utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole; si esprime in modo non sempre corretto e/o poco chiaro e inefficace.	5	Livello Parziale
	Possiede gravi/gravissime lacune e scarsa conoscenza dei contenuti; gravi/gravissime difficoltà nelle applicazioni (pur guidato continua a commettere errori); si esprime in modo inadeguato e confuso.	4/3	

**DISCIPLINA: SCIENZE**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra</b>	L'alunno possiede conoscenze approfondite e rielaborate, con padronanza critica; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione, di analisi e sintesi; comprende e risolve in modo critico ed autonomo problemi complessi. Mostra capacità di stabilire connessioni all'interno delle singole discipline e in altri ambiti; comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo rigoroso.	10	Livello Avanzato
	L'alunno possiede conoscenze complete e sicure; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione, di analisi e sintesi; comprende e risolve autonomamente problemi complessi. Mostra capacità di stabilire connessioni all'interno delle singole discipline; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9	
<b>Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra</b>	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; comprende e risolve, talvolta guidato, problemi di media complessità; fa semplici collegamenti con alcune discipline; utilizza un linguaggio corretto.	8	Livello Intermedio
<b>Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra</b>	Possiede una conoscenza chiara e ordinata dei contenuti essenziali; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; comprende problemi semplici; utilizza una terminologia appropriata, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7	Livello Base
<b>Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra</b>	Possiede una conoscenza dei contenuti essenziali; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; difficoltà nelle applicazioni (sa applicare le conoscenze in compiti semplici); utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6	Livello iniziale
<b>Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra</b>	Possiede conoscenze incomplete e superficiali; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; difficoltà nelle applicazioni (sa applicare le conoscenze in compiti semplici solo se guidato); utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo	5	Livello Parziale
	Possiede gravi/gravissime lacune e scarsa conoscenza dei contenuti; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; gravissime difficoltà nelle applicazioni; espressione inadeguata e confusa.	4/3	

**DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Osservazione ed analisi della realtà tecnologica in relazione all'uomo e all'ambiente</b>	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta verso un sapere approfondito.	10	Livello Avanzato
	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione pressoché autonoma; si orienta verso un sapere ampio.	9	
	sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta verso un sapere completo.	8	Livello Intermedio
	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.	7	Livello Base
	analizza e spiega semplici fenomeni attraverso un'osservazione essenziale.	6	Livello Iniziale
	ha una conoscenza carente dei fenomeni e della realtà tecnologica.	5	Livello Parziale
	non è capace di analizzare e spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica.	4/3	
<b>Elaborazione e realizzazione di semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici</b>	realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	10	Livello Avanzato
	realizza gli elaborati grafici in modo quasi autonomo; usa gli strumenti tecnici con padronanza e in modo appropriato.	9	
	realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato e appropriato.	8	Livello Intermedio
	realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	7	Livello Base
	realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	6	Livello Iniziale
	ha difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	5	Livello Parziale
	realizza gli elaborati grafici in modo impreciso e inadeguato; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Conoscenze tecniche e tecnologiche</b>	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo completo.	10	Livello Avanzato
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo completo.	9	
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo corretto.	8	Livello Intermedio
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo pressoché corretto.	7	Livello Base
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo sufficientemente corretto.	6	Livello Iniziale
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo parziale e inadeguato.	5	Livello Parziale
	ha notevoli difficoltà a riconoscere le fasi di un processo tecnologico.	4/3	
<b>Comprensione ed uso di linguaggi specifici</b>	comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnologico.	10	Livello Avanzato
	comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnologico.	9	
	comprende e usa in modo consapevole il linguaggio tecnologico.	8	Livello Intermedio
	usa il linguaggio tecnologico in modo chiaro ed idoneo.	7	Livello Base
	usa il linguaggio tecnologico in modo pressoché corretto.	6	Livello Iniziale
	ha difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnologico.	5	Livello Parziale
	non comprende e non sa usare il linguaggio tecnologico.	4/3	

**DISCIPLINA: LINGUE STRANIERE (Francese – Inglese – Spagnolo)**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno		
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	ascolta e comprende messaggi orali in modo particolareggiato e con padronanza.	10	Livello Avanzato
	ascolta e comprende messaggi orali articolati su argomenti noti, in modo particolareggiato.	9	
	ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale.	8	Livello Intermedio
	ascolta e comprende globalmente messaggi orali espressi con articolazione chiara.	7	Livello Base
	ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali.	6	Livello Iniziale
	ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto.	5	Livello Parziale
	ascolta ma non coglie elementi utili per la comprensione del messaggio orale.	4/3	
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa. Generalmente non fa errori grammaticali né sintattici.	10	Livello Avanzato
	parla e interagisce con disinvoltura. Usa lessico e registro appropriati, con rare esitazioni.	9	
	parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.	8	Livello Intermedio
	produce semplici messaggi con pronuncia e intonazione generalmente corrette e interagisce, con alcune esitazioni, in brevi conversazioni su argomenti noti. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione.	7	Livello Base
	si esprime producendo messaggi comprensibili, ma non del tutto adeguati alla situazione comunicativa e non sempre corretti.	6	Livello Iniziale
	produce, con pronuncia poco corretta e in modo meccanico, espressioni e frasi brevi. Fa errori grammaticali o sintattici che rendono difficile la comunicazione.	5	Livello Parziale
	si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non sa utilizzare espressioni e parole memorizzate necessarie alla comunicazione.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	legge con pronuncia e intonazione corrette testi di varia tipologia senza difficoltà, ricavando le informazioni esplicite e implicite.	10	Livello Avanzato
	legge con pronuncia e intonazione corrette, riconosce le tipologie testuali, coglie la situazione comunicativa in modo dettagliato.	9	
	legge in modo chiaro e corretto, riconosce le tipologie testuali, coglie adeguatamente la situazione comunicativa.	8	Livello Intermedio
	legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, coglie, nel complesso, la situazione comunicativa.	7	Livello Base
	legge con qualche incertezza e in modo meccanico, coglie gli elementi essenziali del testo.	6	Livello Iniziale
	incontra difficoltà nello svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e a cogliere gli elementi essenziali di un testo semplice.	5	Livello Parziale
	non sa svolgere il compito da solo e generalmente non coglie il messaggio in un testo anche se semplice.	4/3	
<b>Scrittura (produzione e scritta)</b>	Produce testi scritti coerenti e di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo consapevole, appropriato e corretto.	10	Livello Avanzato
	Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro, corretto e funzionale.	9	
	Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni, nel complesso, in modo corretto e appropriato.	8	Livello Intermedio
	Produce testi scritti, usando funzioni adeguate e mostrando una sostanziale conoscenza del lessico e delle strutture.	7	Livello Base
	Produce brevi frasi e messaggi scritti, usando lessico, strutture e funzioni elementari, anche se con qualche errore di base.	6	Livello Iniziale
	Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e imprecisa.	5	Livello Parziale
	Produce frasi incomplete e incoerenti con numerosi errori di lessico. Non conosce le strutture grammaticali di base.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Cultura e civiltà</b>	Sa operare confronti tra culture diverse. Conosce i contenuti in maniera approfondita.	10	Livello Avanzato
	Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando confronti. Possiede una buona conoscenza dei contenuti.	9	
	Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando semplici confronti. Possiede una buona conoscenza dei contenuti.	8	Livello Intermedio
	Opera semplici confronti con il Paese straniero. Possiede una discreta conoscenza dei contenuti.	7	Livello Base
	Sa riconoscere e descrivere, anche utilizzando la L2, qualche elemento di cultura e civiltà. Possiede una sufficiente conoscenza dei contenuti.	6	Livello Iniziale
	Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà. Possiede una conoscenza parziale dei contenuti.	5	Livello Parziale
	Non conosce i contenuti e ha scarsa consapevolezza culturale.	4/3	
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Comprende e usa le strutture e funzioni linguistiche senza difficoltà, in modo completo e corretto.	10	Livello Avanzato
	Comprende e usa le strutture e funzioni linguistiche in modo completo e corretto.	9	
	Riconosce e sa usarle le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.	8	Livello Intermedio
	Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	7	Livello Base
	Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa errori nell'applicazione.	6	Livello Iniziale
	Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche, e mostra difficoltà nel riconoscerle.	5	Livello Parziale
	Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	4/3	

**DISCIPLINA: ARTE**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
L'alunno			
<b>Esprimersi e comunicare</b>	produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale.	10	Livello Avanzato
	produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo.	9	
	produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo.	8	Livello Intermedio
	produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo.	7	Livello Base
	produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia.	6	Livello Iniziale
	produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida.	5	Livello Parziale
	produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida.	4	
	produce messaggi visivi completamente inadeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo molto lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida costante; rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche non svolge elaborati grafici.	3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche.	10	Livello Avanzato
	descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche	9	
	descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche.	8	Livello Intermedio
	descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche.	7	Livello Base
	descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici.	6	Livello Iniziale
	descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici.	5	Livello Parziale
	descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari.	4	
	descrive e osserva, vari testi visivi in modo scorretto e disorganico e necessita di guida costante legge vari testi visivi con molte difficoltà e non riconosce neanche i codici più elementari rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche, non svoge elaborati grafici.	3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative.	10	Livello Avanzato
	conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative.	9	
	conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative.	8	Livello Intermedio
	conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali.	7	Livello Base
	conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi.	6	Livello Iniziale
	conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi.	5	Livello Parziale
	esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi.	4	
	non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. non esprime sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi; rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche, non svolge elaborati grafici.	3	

**DISCIPLINA: MUSICA**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Capacità di leggere, usare, analizzare la notazione</b>	sa leggere, usare, analizzare la notazione con scioltezza.	10/9	Livello Avanzato
	sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza corretto.	8/7/6	Livello Intermedio
	sa leggere, usare, analizzare la notazione con difficoltà.	5/4/3	Livello Parziale
<b>Acquisizione e notazione del senso ritmico. Capacità di intonazione e/o abilità strumentale</b>	sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con estrema consapevolezza.	10/9	Livello Avanzato
	sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazioni e/o abilità strumentale in modo abbastanza corretto.	8/7	Livello Intermedio
	sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con difficoltà.	6/5	Livello Parziale
<b>Capacità di ascoltare in modo attento e cosciente una realtà sonora e di collegare il linguaggio musicale ad altri linguaggi</b>	sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con naturalezza.	10/9	Livello Avanzato
	sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità in modo abbastanza corretto.	8/7	Livello Intermedio
	sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con difficoltà.	6/5	Livello Parziale
<b>Capacità di intervenire su una data realtà musicale. Capacità di improvvisazione e creazione di materiali sonori.</b>	sa creare un messaggio atto allo scopo con chiarezza.	10/9/8	Livello Avanzato
	sa creare un messaggio atto allo scopo in modo abbastanza corretto.	7/6	Livello Intermedio
	sa creare un messaggio atto allo scopo con difficoltà.	5/4/3	Livello Parziale

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
L'alunno:			
<b>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici.</b>	Sa applicare autonomamente le strutture del linguaggio visivo producendo messaggi.	10/9	Livello Avanzato
	Applica i messaggi visivi secondo schemi sperimentati.	8/7	Livello Intermedio
	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo.	6/5	Livello Base
	Conosce solo alcune strutture del linguaggio visivo e in modo frammentario.	4/3	Livello Parziale

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Corpo e relazione con spazio e tempo</b>	Esegue azioni complesse in modo autonomo, corretto, con economicità e naturalezza.	10	Livello Avanzato
	Esegue azioni complesse in modo autonomo, corretto ed efficace	9	
	Esegue azioni complesse in modo autonomo e corretto	8	Livello Intermedio
	Esegue azioni semplici in modo autonomo	7	Livello Base
	Esegue azioni semplici in modo quasi sempre autonomo	6	Livello Iniziale
	Esegue con difficoltà azioni semplici	5	Livello Parziale
	Esegue azioni semplici con estrema difficoltà.	4/3	
<b>Gioco, Sport, Regole e Fair Play</b>	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa sempre con autocontrollo, con consapevolezza e sana ed efficace competizione.	10	Livello Avanzato
	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa sempre con autocontrollo, e sana competizione.	9	
	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa in modo quasi sempre positivo, con autocontrollo e sana competizione.	8	Livello Intermedio
	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa in modo quasi sempre positivo, con un certo autocontrollo.	7	Livello Base
	Non sempre rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa in modo incostante	6	Livello Iniziale
	Raramente rispetta le regole delle attività. Collabora e partecipa con molta difficoltà.	5	Livello Parziale
	Non rispetta le regole delle attività. Non collabora, né partecipa.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo originale, efficace consapevole e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	10	Livello Avanzato
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	9	
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo non sempre originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	8	Livello Intermedio
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo semplice non sempre originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	7	Livello Base
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo semplice e con difficoltà.	6	Livello Iniziale
	utilizza in modo semplice e con difficoltà il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo e idee.	5	Livello Parziale
	non è in grado di utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo e idee.	4/3	
<b>Sicurezza e Prevenzione, Salute e Benessere</b>	assume comportamenti eccellenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico sempre.	10	Livello Avanzato
	assume comportamenti efficaci per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico sempre.	9	
	assume buoni comportamenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico sempre.	8	Livello Intermedio
	assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico quasi sempre.	7	Livello Base
	assume comportamenti accettabili per la sicurezza nei vari ambienti di vita e guidato riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	6	Livello Iniziale
	di rado assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e identifica in modo confuso il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	5	Livello Parziale
	non assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e non sa riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	4/3	

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Costituzione</b>	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete apportando contributi personali e originali, adattandoli al variare delle situazioni.	10	Livello Avanzato
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete apportando contributi personali e originali.	9	
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	8	Livello intermedio
	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente. L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	7	Livello Base
	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	6	Livello Iniziale
	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente.	5	Livello Parziale
	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente. L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto del docente le abilità connesse ai temi trattati.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Sviluppo Sostenibile</b>	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete apportando contributi personali e originali, adattandoli al variare delle situazioni.	10	Livello Avanzato
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete apportando contributi personali e originali.	9	
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	8	Livello intermedio
	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente. L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	7	Livello Base
	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	6	Livello Iniziale
	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente	5	Livello Parziale
	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente. L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto del docente le abilità connesse ai temi trattati.	4/3	

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
<b>Cittadinanza digitale</b>	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete apportando contributi personali e originali, adattandoli al variare delle situazioni.	10	Livello Avanzato
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete apportando contributi personali e originali.	9	
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	8	Livello intermedio
	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente. L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	7	Livello Base
	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	6	Livello Iniziale
	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente	5	Livello Parziale
	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente. L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto del docente le abilità connesse ai temi trattati.	4/3	

**VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO  
DELLA RELIGIONE CATTOLICA  
E DELLE ATTIVITÀ ALTERNATIVE**

**DESCRITTORI PER LA SCUOLA PRIMARIA**

<b>CLASSE PRIMA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a comprendere il valore dell'amicizia e dello stare insieme agli altri, non collabora con i compagni e gli adulti. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi arrivando a comprendere in maniera sintetica il valore dell'amicizia e dello stare insieme agli altri.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti. Conosce in maniera adeguata i valori fondamentali dell'amicizia e dello stare insieme.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti in riguardo al valore dell'amicizia e dello stare insieme. Partecipa attivamente alle attività proposte dall' insegnante.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha raggiunto in modo completo tutti gli obiettivi proposti, riguardanti i valori fondamentali dell'amicizia. Dimostra un ottimo interesse nei confronti della disciplina.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

<b>CLASSE SECONDA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non conoscendo le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Non ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti. L'alunno conosce le caratteristiche principali dell'ambiente dove è vissuto Gesù. Dimostra un buon interesse della disciplina.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti l'ambiente dove è vissuto Gesù. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti l'ambiente in cui è vissuto Gesù. Dimostra interesse nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

<b>CLASSE TERZA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modi e forme diverse. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica che i popoli hanno sempre cercato Dio in modi diversi. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento, arrivando a conoscere adeguatamente che gli uomini hanno sempre cercato Dio, anche se in modi diversi. Dimostra un buon interesse della disciplina; Partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti i popoli che hanno sempre cercato Dio, anche se in modi diversi. Dimostra interesse nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti i popoli che hanno sempre cercato Dio, anche se in modi diversi. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

<b>CLASSE QUARTA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a comprendere l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento, arrivando a conoscere adeguatamente l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi. Dimostra un buon interesse della disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardante l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi. Dimostra interesse nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

<b>CLASSE QUINTA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a conoscere lo sviluppo storico della chiesa. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica lo sviluppo storico della chiesa. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento, arrivando a conoscere adeguatamente lo sviluppo storico della chiesa. Dimostra un buon interesse della disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardante lo sviluppo storico della chiesa. Dimostra interesse nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti lo sviluppo storico della chiesa. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

## DESCRITTORI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA		
DESCRITTORI	Giudizio	Livello conseguito
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a comprendere il ruolo della tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e il messaggio di Gesù Cristo. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a comprendere in maniera sintetica il ruolo della tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e il messaggio di Gesù Cristo. Usa un linguaggio poco adeguato. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento arrivando a comprendere adeguatamente il ruolo della tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e del messaggio di Gesù Cristo. Usa un linguaggio adeguato. Dimostra un buon interesse della disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti la tradizione cristiana nella cultura italiana, del testo biblico e del messaggio di Gesù Cristo. Usa un linguaggio adeguato e sa creare collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti la tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e del messaggio di Gesù Cristo, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

<b>CLASSE SECONDA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a conoscere i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Usa un linguaggio poco adeguato. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento arrivando a conoscere adeguatamente i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Usa un linguaggio adeguato. Dimostra un buon interesse della disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Usa un linguaggio adeguato e sa creare collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

<b>CLASSE TERZA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Livello conseguito</b>
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a conoscere i dati fondamentali relativi alle principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà. Non è in grado di interpretare il rapporto fra scienza e fede e di avere una minimale comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica i dati fondamentali riguardanti le principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà, di interpretare il rapporto fra scienza e fede e di avere una minimale comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Usa un linguaggio poco adeguato. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento arrivando a conoscere adeguatamente i dati fondamentali riguardanti le principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà, di interpretare il rapporto fra scienza e fede e di avere una minimale comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Usa un linguaggio adeguato. Dimostra un buon interesse della disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali delle principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà. Sa interpretare il rapporto fra scienza e fede e comprende l'importanza di assegnare valore alla propria vita. Usa un linguaggio adeguato e sa creare collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali delle principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà, l'interpretazione del rapporto fra scienza e fede e della comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

## VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC

Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del Decreto Legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti. (art.2, comma 7 del decreto legislativo 62/2017).

DESCRITTORI		Giudizio	Livello conseguito
INTERESSE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO		
Dimostra disinteresse nei confronti delle attività proposte.	Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti.	<b>Non Sufficiente</b>	<b>Livello Parziale</b>
Mostra un interesse alterno nei confronti delle attività proposte.	Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti e possiede conoscenze essenziali.	<b>Sufficiente</b>	<b>Livello Iniziale</b>
Manifesta un buon interesse per le attività proposte.	Ha una conoscenza completa, ma non approfondita, dei contenuti proposti.	<b>Buono</b>	<b>Livello Base</b>
Dimostra interesse attivo nei confronti delle attività proposte.	Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti.	<b>Distinto</b>	<b>Livello Intermedio</b>
Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti delle attività proposte.	Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti affrontati.	<b>Ottimo</b>	<b>Livello Avanzato</b>

## DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO

Secondo le nuove disposizioni in materia di valutazione del **comportamento**, contenute nel D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62, la valutazione del comportamento viene attuata non più attraverso l'attribuzione di un voto numerico, ma mediante un giudizio sintetico che delinea lo sviluppo delle competenze sociali e di cittadinanza, i cui riferimenti essenziali sono lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle singole istituzioni scolastiche, che possono anche promuovere iniziative finalizzate alla promozione e alla valorizzazione dei comportamenti positivi degli alunni. La valutazione viene espressa collegialmente dal Consiglio di Classe, considerando in maniera trasversale i vari atteggiamenti, formali ed informali, tenuti dagli alunni nelle attività didattiche.

## DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

La griglia di valutazione è stata elaborata in base ai seguenti indicatori:

- a. Rispetto dei Regolamenti d'Istituto
- b. Competenza di cittadinanza: Imparare a Imparare (*Costruzione del sé*)
- c. Competenza di cittadinanza: Collaborare e Partecipare (*Relazione con gli altri*)

Descrittori	Giudizio sintetico
<p>a. Rispetto scrupoloso delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p>b. L'alunno partecipa con interesse alle lezioni, è regolare e serio negli adempimenti dei doveri scolastici, ha un metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> <p>c. L'alunno interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Ottimo</b>
<p>a. Rispetto pieno delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p>b. L'alunno partecipa attivamente alle lezioni, è regolare negli adempimenti dei doveri scolastici, ha un metodo di studio personale e produttivo, utilizza in modo corretto il tempo a disposizione.</p> <p>c. L'alunno interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto. Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Distinto</b>
<p>a. Rispetto accurato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p>b. Buona la partecipazione alle lezioni, non sempre costante nell'adempimento dei doveri scolastici (compiti e materiale). Metodo di studio autonomo. L'alunno utilizza in modo adeguato il tempo a disposizione.</p> <p>c. L'alunno interagisce attivamente nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto. Conosce e rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Buono</b>
<p>a. Rispetto costante delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p>b. Limitata attenzione e partecipazione discontinua alle attività scolastiche con episodi di poco interesse durante le lezioni. Non sempre costante nell'adempimento dei doveri scolastici (compiti e materiale). Metodo di studio abbastanza autonomo. L'alunno utilizza in modo adeguato il tempo a disposizione.</p> <p>c. L'alunno interagisce in modo collaborativo nel gruppo. Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità. Generalmente rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Discreto</b>

Descrittori	Giudizio sintetico
<p><b>a.</b> Rispetto parziale delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> Limitata attenzione e partecipazione discontinua, poco interesse verso le attività scolastiche con episodi di disturbo durante le lezioni. Saltuario nell'adempimento dei doveri scolastici (compiti e materiale). Metodo di studio ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato.</p> <p><b>c.</b> Ha qualche difficoltà di collaborazione nel gruppo. Non sempre riesce a gestire la conflittualità. Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Sufficiente</b>
<p><b>a.</b> Rispetto molto limitato/mancato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> Attenzione e partecipazione molto limitata con disinteresse per tutte le discipline, inesistente nell'adempimento dei doveri scolastici, solo se guidato svolge le attività scolastiche. Metodo di studio dispersivo, incerto, non adeguato.</p> <p><b>c.</b> Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo. Non riesce a gestire la conflittualità. Non rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Non sufficiente</b>

## DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA

La griglia di valutazione è stata elaborata in base ai seguenti indicatori:

- a. Rispetto dei Regolamenti d'Istituto
- b. Competenza di cittadinanza: Agire in modo autonomo e responsabile (*Relazione con gli altri*)
- c. Competenza di cittadinanza: Collaborare e Partecipare (*Relazione con gli altri*)

Descrittori	Giudizio sintetico
<p><b>a.</b> Rispetto scrupoloso delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> L'alunno frequenta con regolarità le lezioni. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici. Ha pienamente interiorizzato le regole della convivenza democratica. Partecipa con assiduità a tutte le attività didattiche. Rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze).</p> <p><b>c.</b> L'alunno interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Ottimo</b>
<p><b>a.</b> Rispetto pieno delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> L'alunno frequenta con regolarità le lezioni. Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici. Ha interiorizzato le regole della convivenza democratica. Partecipa con assiduità a tutte le attività didattiche. Rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze).</p> <p><b>c.</b> L'alunno interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto. Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Distinto</b>
<p><b>a.</b> Rispetto accurato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> L'alunno frequenta costantemente le lezioni. Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta le regole della convivenza democratica. Partecipa regolarmente a tutte le attività didattiche. Rispetta quasi sempre i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze).</p> <p><b>c.</b> L'alunno interagisce attivamente nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto. Conosce e rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Buono</b>
<p><b>a.</b> Rispetto costante delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> L'alunno frequenta con discreta costanza le lezioni. Assolve in modo abbastanza regolare gli obblighi scolastici. Generalmente rispetta le regole della convivenza democratica. Se sollecitato, partecipa alle attività didattiche. Rispetta quasi sempre i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze).</p> <p><b>c.</b> Se guidato, l'alunno interagisce in modo collaborativo nel gruppo. Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità. Generalmente rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Più che sufficiente</b>
<p><b>a.</b> Rispetto parziale delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b.</b> L'alunno frequenta con discontinuità le lezioni. Assolve in modo non sempre regolare gli obblighi scolastici. Ha solo in parte interiorizzato le regole della convivenza democratica. Partecipa in modo discontinuo alle attività didattiche. Non sempre rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze).</p> <p><b>c.</b> L'alunno ha qualche difficoltà di collaborazione nel gruppo. Non sempre riesce a gestire la conflittualità. Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<b>Sufficiente</b>

Descrittori	Giudizio sintetico
<p><b>a</b> Rispetto molto limitato/mancato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle Regole condivise.</p> <p><b>b</b> L'alunno frequenta saltuariamente le lezioni. Assolve in modo irregolare gli obblighi scolastici. Non ha ancora interiorizzato le regole della convivenza democratica. Partecipa in modo estremamente discontinuo alle attività didattiche. Non rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze).</p> <p><b>c</b> L'alunno ha difficoltà di collaborazione nel gruppo. Non riesce a gestire la conflittualità. Non rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p>	<p><b>Insufficiente</b></p>

## DEFINIZIONE DELLE MODALITÀ DI COMUNICAZIONE IN MERITO ALLA VALUTAZIONE

- ✓ incontri con i genitori durante le ore di programmazione (Scuola Primaria);
- ✓ colloqui individuali durante le ore di ricevimento dei singoli docenti (Scuola Secondaria);
- ✓ colloqui durante gli incontri programmati Scuola-Famiglia;
- ✓ comunicazioni sul diario o altro materiale scolastico in uso - quaderni, schede, ecc. (Scuola Primaria);
- ✓ per la Scuola Secondaria di primo grado gli esiti delle verifiche orali e scritte sono accessibili alle famiglie attraverso il registro elettronico.
- ✓ consegna delle schede di valutazione quadrimestrale e finali.

## AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA

L'articolo 3 del decreto legislativo n. 62/2017 stabilisce che l'ammissione alla classe successiva è disposta anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. Pertanto, l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.

L'articolo, inoltre, recita che *“solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, sulla base dei criteri definiti dal collegio dei docenti, i docenti della classe in sede di scrutinio finale presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva. La decisione è assunta all'unanimità”*.

## AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ai sensi dell'articolo 6 del decreto legislativo n. 62/2017 l'ammissione alle classi seconda e terza di scuola secondaria di primo grado è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Pertanto l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.

Inoltre, in sede di scrutinio finale, presieduto dal Dirigente Scolastico, o da suo delegato, il Consiglio di classe, con adeguata motivazione e tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio dei Docenti, può non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10). La non ammissione viene deliberata a maggioranza; il voto espresso nella deliberazione di non ammissione dall'insegnante di religione cattolica o di attività alternative - per i soli alunni che si avvalgono di detti insegnamenti - se determinante per la decisione assunta dal consiglio di classe diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

Si rammenta, infine, che è stata abrogata la norma che prevedeva la non ammissione alla classe successiva per gli alunni che conseguivano un voto di comportamento inferiore a 6/10. La valutazione del comportamento viene espressa mediante un giudizio sintetico. È stata invece confermata la non ammissione alla classe successiva, in base a quanto previsto dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, nei confronti di coloro cui sia stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (articolo 4, commi 6 e 9 bis del DPR n. 249/1998).

## INDICAZIONI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO

Gli articoli n.6 e n. 7 del decreto legislativo n. 62/2017 stabiliscono che, in sede di scrutinio finale, l'ammissione all'esame di Stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

- ✓ aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti;
- ✓ non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6, 9 e 9 bis, del DPR n. 249/1998;
- ✓ aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi.

## CRITERI DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO

Il Consiglio di Interclasse / Classe procede alla discussione per la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato nel caso l'alunno presenti una valutazione non sufficiente in una o più discipline, tenendo conto dei seguenti criteri:

- ✓ Conoscenze frammentarie, riferite al mancato raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti per le singole discipline.
- ✓ Mancato miglioramento negli apprendimenti.
- ✓ Valutazione negativa sulla possibilità dell'alunno di seguire proficuamente le attività didattiche nell'anno scolastico successivo.
- ✓ Andamento scolastico non suffragato da un pur minimo interesse, e mancata partecipazione al dialogo educativo.
- ✓ Irregolare o mancata volontà a partecipare alle attività di recupero in itinere.
- ✓ Frequenza alle lezioni irregolare.
- ✓ Nella decisione si terrà conto anche delle ripetenze.

Soltanto in presenza di almeno tre dei sopra elencati criteri si procederà alla discussione per la non ammissione, che sarà assunta, se necessario, all'**unanimità**, per la Scuola Primaria, e a **maggioranza**, per la Scuola Secondaria.

## DEFINIZIONE DEI DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

### **Descrittori del processo formativo (sviluppo culturale, personale e sociale):**

- Frequenza
- Socializzazione
- Impegno e Interesse
- Metodo di studio
- Autonomia

### **Descrittori del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto:**

- Situazione di partenza
- Progresso negli obiettivi didattici
- Grado di apprendimento (ottimo – distinto – buono – più che sufficiente – sufficiente – insufficiente).

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA LODE

### **1. Esiti esame**

L'alunno/a deve aver riportato la media di 10/10 nelle prove scritte e nel colloquio orale.

### **2. Percorso scolastico**

- a. andamento costante/in progressione nel triennio;
- b. atteggiamento partecipativo e collaborativo nei confronti dell'esperienza scolastica.

## STRATEGIE PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

L'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. (Art. 2, comma 2 del decreto legislativo n.62/2017)

### **Criteri definiti dal Collegio dei Docenti:**

- ✓ lavorare su collaborazione, cooperazione e clima di classe – in particolare sono da valorizzare le strategie di lavoro collaborativo in coppia o in piccoli gruppi;
- ✓ sviluppare consapevolezza in ogni alunno rispetto ai propri processi cognitivi, per strutturare un metodo di studio personalizzato e efficace;
- ✓ potenziare le strategie logico-visive, in particolare grazie all'uso di mappe mentali e mappe concettuali. Per gli alunni con maggiori difficoltà sono di grande aiuto tutte le forme di schematizzazione e organizzazione della conoscenza.

## LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ E DSA

### Normativa di riferimento:

Art. 11 D.Lgs. 62/2017 – Art. 14 D.M. 741/2017 – D.M. 742/2017– Nota Miur 1865/2017

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA PER GLI ALUNNI CON BES

Indicatori	Descrittori	Voto
Coerenza con gli interventi e i percorsi pedagogici e didattici programmati (PEI o PDP)	Completa	10/9
	Abbastanza completa	8
	Adeguate	7
	Essenziale	6
	Inadeguata	5
Conoscenza dei contenuti	Approfondita e completa	10/9
	Corretta e sicura	8
	Abbastanza corretta	7
	Essenziale	6
	Inadeguata	5
Metodo di lavoro	Corretto e sicuro	10/9
	Corretto	8
	Abbastanza corretto	7
	Non del tutto corretto	6
	Inadeguato	5

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
Competenze acquisite nel percorso di apprendimento	Completo e sicuro	10/9
	Completo	8
	Abbastanza corretto	7
	Essenziale	6
	Inadeguato	5
Maturazione e autonomia raggiunte globalmente dall'alunno	Completa, pronta e sicura	10/9
	Completa	8
	Abbastanza completa	7
	Essenziale	6
	Inadeguata	5
	In modo:	
Accetta e rispetta le regole scolastiche	Corretto e responsabile	10/9
	Responsabile e collaborativo	8
	Accettabile	7
	Discontinuo	6
	Non corretto	5

## **GLI ERRORI DA EVITARE NELLA VALUTAZIONE DELL'ALUNNO/A CON BES**

- ✓ Non proporre compiti superiori alle effettive capacità dell'alunno/a.
- ✓ Non proporre modalità valutative che non siano previste nel PDP/PEI.
- ✓ Non proporre verifiche su parti del programma che non siano state effettivamente svolte e ripetute in classe.
- ✓ Non dare eccessiva importanza a errori che non recano pregiudizio all'esito finale in termini di acquisizione dei contenuti disciplinari.
- ✓ Non rilevare gli errori interrompendo durante la prestazione valutativa.

## **ASPETTI DA FAVORIRE DURANTE LA VALUTAZIONE**

- ✓ Selezionare le competenze fondamentali, tralasciando gli aspetti marginali di ogni disciplina.
- ✓ Valutare sempre il rapporto tra risultato e sforzo richiesto.
- ✓ Accontentarsi di risultati parziali confidando in un apprendimento per accumulazione nel tempo, anche verso la fine di un ciclo.
- ✓ Nel commento a un'interrogazione, identificare gli aspetti positivi prima di quelli negativi, dimostrandosi ottimisti quanto alle possibilità di recupero alla fine dell'unità di apprendimento o del percorso scolastico annuale.
- ✓ Valutare in modo costruttivo, separando l'errore dal contenuto; anche visivamente, segnare in modo diverso gli errori effettivamente legati all'oggetto della verifica da quelli di tipo strumentale.
- ✓ Permettere all'alunno/a di ripetere la stessa verifica quando sente di avere superato gli ostacoli iniziali o comunque dargli atto che li ha superati.
- ✓ Consentire l'utilizzo delle misure compensative e dispensative previste nel PDP/PEI.